**Criterios de evaluación de la creación de un cortometraje**.

**Guion del cortometraje** **50% Parcial: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Descriptores de evaluación** |  |  |  |
| 1. Contenido: acotaciones (claridad en las acotaciones, por ejemplo: gestos, situación de los personajes, escenario, etc.) (30 pts.) | Acotaciones  precisas  (25-30) | Acotaciones  confusas  (20-24) | Falta de acotaciones  (14-19) |
| 1. **Lengua (70 pts)** |  |  |  |
| Corrección en el uso de elementos gramaticales, construcción de frases, concordancias, tiempos verbales, etc. (35 pts.)   1. El uso de los componentes gramaticales es correcto y carece de errores. (28-35 pts.) 2. El uso de los componentes gramaticales presenta algunos errores (22-27 pts.) 3. El uso de los componentes gramaticales presenta errores graves (17-21 pts.) |  |  |  |
| Uso del vocabulario (35 pts.)   1. Se usa una gran riqueza léxica. (28-35 pts.) 2. Se usa un léxico limitado. (22-27 pts.) 3. Se muestra una pobreza léxica. (17-21 pts.) |  |  |  |

**Producción del cortometraje 50% Parcial: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Descriptores de evaluación** | **Muy bien** | **Bien** | **Poco Apto** | **No apto** |
| **1.** Interpretación sin lectura de diálogos. (40-0) | 31-40 | 21-30 | 11-20 | 0-10 |
| **2.** Pronunciación y entonación (30-0) | 23-30 | 15-22 | 7-14 | 0-6 |
| **3.** Fluidez (30-0) | 23-30 | 15-22 | 7-14 | 0-6 |

|  |
| --- |
| **TOTAL: \_\_\_\_\_\_\_\_ / 100 puntos** |